

kulturna šola 2009 IN KULTURA NA LUDVIKU

16. oktobra 2009 smo **LUDVIK** i v Slivni (Geoss – geometrično središče Slovenije) slovesno prejeli priznanje »kulturna šola 2009«. Naziv kulturna šola bomo lahko uporabljali naslednja štiri leta.

Kako smo si to priznanje prislužili?

Tako, da so prva semena, ki so obrodila v letošnjem letu, bila posejana že v daljnem letu 1872, ko je bila v Radvanju ustanovljena šola in ko so se zbirala in sejala prva zrnca dobrih semen, ki so se v kasnejših letih še bolj pridno odbirala, negovala, da je na Ludviku v letu 2009 obrodilo prve imenitne in s priznanjem kulturna šola pospremljene sadove dolgoletnega dela kulturnikov z Ludvika.

Eno izmed prvih zrnec dobrih semen, ki so bila takrat posejana, je bila že takoj ob začetku ustanovljena **šolska knjižnica z 38 knjigami (1. maja 1877/1878)**. V naslednjem šolskem letu je bila knjižnica obogatena z 11 knjižnimi deli. Stala so 4 goldinarje in 80 krajcarjev; plačali so jih iz krajevnega šolskega fonda. V šolskem letu 1886/1887 je bilo v šolski knjižnici 163 del (naslovov) in 168 knjig, danes rečemo enot, v učiteljski knjižnici pa 35 del in 38 knjig. Tako piše v šolski kroniki.

To dobro seme so z novo odbranimi semeni učitelji in ravnatelj odbirali dalje in sejali najboljša semena. Dobra semena, najboljša semena, so odbirali in sejali seveda številni ravnatelj. Naj omenim samo zadnja dva, to sta g. Leon Čepič in sedanji ravnatelj g. Srečko Pungartnik, ki je skrbel, skupaj z učitelji, da so se sejala samo kvalitetna, zdrava semena iz katerih so zrastle številni in dobri plodovi.

Učiteljev je cela množica, naj jih naštejemo samo nekaj, nekateri so že davno upokojeni, drugi pa še pridno ustvarjajo.

V preteklosti so semena pomagali negovati ga. Anica Pristovnik (med drugim iz gotice prevedla **Šolsko kroniko**), bila prva urednica šolskega literarnega glasila **Cvetje**, ki se danes imenuje **Ledina**. Danes jo ureja poleg mnogo drugega dela ga. Karolina Jurak.

Ne smemo pozabiti dolgoletne kulturne animatorke, danes pravimo koordinatorke za kulturo ge. Vilme Bručan, ki je skupaj s kolegi učitelji vodila in izvedla vse **Prešernove natečaje** (literarni in likovni natečaj) z vsakoletnimi zaključnimi prireditvami in podelitvami Prešernovih nagrad in Prešernovih priznanj šole, ko je vanje vključena večina učiteljev in drugih delavcev šole. To je več kot **40-letna tradicija**, ki na šoli poteka kot pravo kulturniško gibanje, in ki doseže vsako leto vrh s prireditvami - podelitvami nagrad in priznanj. Zadnja leta pripravimo v **Razstavišču Ludvik** tudi razstavo nagrajenih del. Nekajkrat smo izdali tudi izbrana besedila (**Ludviki prešerno o Prešernu, Moč besede z Ludvika**). Obe izdaji je uredila ga. Marija Bauman.

Te prireditve so pravi kulturni praznik na naši šoli. Za lepa knjižna gradiva (Prešernove nagrade) poskrbita g. ravnatelj, Srečko Pungartnik, velik knjigoljub, in sedanja knjižničarka, Sonja Antolič.

Nekatera imena učiteljev z naše šole bomo malce izpostavili: Marija Kosi, Anica Majer (dolgoletna knjižničarka), Anica Ačko ... Njihove sodobnice pa so: Karolina Jurak (mentorica literarnega glasila **Ledina**, uredila knjigo zgodb Janine Ulbl: **Mojih 7**, pripravila mnoge gledališke uprizoritve in nastope učencev z Ludvika), Lidiya Todorovič, sedanja pomočnica ravnatelja, Marija Bauman (uredila posebno izdajo dela naših učencev: **Rebekaa!**), ki so v preteklosti skrbele za množico krasnih prireditev, zadnja leta tudi gledaliških predstav, raziskovalnih nalog, raziskovalnih nalog s področja turizma, ki jih uspešno pripravlja ga. Ribana Višnar s pravim timom sodelavcev (ga. Karolina Jurak, Vera Kožuh, Metka Lakota

...). Praviloma dosegajo prvo ali drugo mesto na tekmovanju Turizmu pomaga lastna glava. Radvanje so raziskali že do potankosti, pripravili vrsto inovacijskih predlogov s predlaganimi turističnimi spominki in še in še.

Vodenje in priprava mnogih otvoritev razstav v našem **Razstavišču Ludvik** vestno pripravlja ga. Metka Lakota. Razstavišče nas pomembno povezuje z okoljem in vsemi prijatelji Ludvika. V njem so razstavljali mnogi pomembni slovenski avtorji (Jaka Čop, Jože Kovačič, družina Golija, Bogo Čerin ...).

Kulturna zrnca z Ludvika so tudi pisne izdaje strokovnih brošur naših učiteljic (Dragica Sgerm: **Pišem, rišem, ustvarjam**), (Maja Mernik: **Moja leva**).

Mlajša kolegica, ga. Mateja Arko, je v sodelovanju z Natašo Colja in učenci uprizorila v Linhartovem letu Županovo Micko, ki so jo učenci predstavili širši okolici v Lutkovnem gledališču Maribor kot spremljevalno prireditev Boršnikovega srečanja.

Seveda vsa leta na Ludviku tudi prepevamo. Najuspešneje zadnja leta, ko vse **pevske zборе** vodi in s pevci vadi ga. Metka Vrbančič Osterc. Vzgaja generacije pevcev, ki prepevajo tudi kasneje, ko na Ludviku zaključijo šolanje. Zbori dosegajo tudi v mednarodnem merilu pomembna priznanja.

Prepevamo pa tudi v tujem jeziku, v angleščini. **Angleški pevski zbor** pod vodstvom g. Zlatka Vebra ima prav tako dolgoletno tradicijo. Mnoge proslave in novoletne koncerte pevke obogatijo tudi s petjem v angleščini.

Če se sprehodimo po stopnišču v novejšem (severnem delu šole), nas pot vodi tudi mimo **grafitne stene**, ki je prav tako del kulture na Ludviku. Opažamo sicer, da je danes v modi nekakšna čečkalna kultura, ki pa nam ni več tako všeč. A ta stena je namenjena učencem in njihovem grafitnemu izražanju.

Vsako šolsko leto vitrine na naših hodnikih krasijo nagrajene likovne umetnine, ki jih pod vodstvom likovnice ge. Dee Temerl ustvarjajo učenci.

Kultura prežema vsa področja delovanja in življenja naše šole.

Nešteto proslav, kulturnih dogodkov v preteklosti priča o tem.

Kultura se začne z vstopom v našo šolo in z najpreprostejšimi besedami: dober dan, zdravo, prosim, dober tek, nasvidenje ...

Tudi šport in športna kultura ima pri nas eno izmed osrednjih vlog in dolgoletno tradicijo in pod vodstvom izvrstnih in predanih športnih pedagogov (Milan Soršak, Jadranka Foster in Vlado Bambič) dosega imenitne uspehe. **12 let zaporedoma** smo tako **LUDVIK** i lastniki pokala in priznanja **Najboljše šolsko športno društvo Maribora**. Ti naslovi so gotovo sadeži skrbnega odbira in negovanja dobrih semen in športnih sposobnosti **LUDVIK** ov.

Ob primerni vzpodbudi učiteljev mentorjev učenci naše šole na mnogih literarnih in likovnih natečajih dosegajo imenitne uspehe in jih vseh kar ni mogoče naštetih.

Vsako leto uspešno sodelujemo tudi na **pevskih in folklornih revijah**. Tradicija in delo naših učiteljev predhodnikov (Anica Ačko, Nežka Martič ...) se nadaljuje z mentoricama Dragico Sgerm, Antonijo Milivojevič. Bogastvo in tradicija se tako dobro nadaljujeta.

Učenci pod vodstvom mentorjev (Marije Bauman, Karoline Jurak, Bojane Mihoček, Peklar Jasne Rosi, Gordane Šober, Mateje Arko, Ribane Višnar ...) osvajajo **Vegova, Cankarjeva, Preglova priznanja ...**

Zadnja leta so zelo uspešni na tekmovanju mladih raziskovalcev (**Mladi za napredek Maribora**) in praviloma zasedajo prva tri mesta v našem mestu in tako za šolsko knjižnico prislužijo sredstva za nakup dodatnega knjižničnega gradiva. Dolgoletno raziskovalno koordinatorico in mentorico go. Majo Mernik je sedaj nasledila ga. Gordana Šober.

Veliko in zelo pomembno vlogo pri pridobitvi naziva kulturna šola pa ima naš šolski poročevalec **Ludvik poroča**, ki letos izhaja že enajsto leto in ga uspešno vodi ga. Maja Mernik.

Ureja pa ga uredniški odbor učencev iz skupine šolske skupnosti učencev.

V šolski časopis tako riše, piše, fotografira, dokumentira kar cela šola (učenci in učitelji). Tu in tam se vanj oglasijo tudi starši.

Vse našete dejavnosti nas opredeljujejo kot Ludvike in nas delajo **LUDVIT**e. To so sadeži, ki so zrasli iz dobro odbranih in vzgajanih semen, ki so jih odbirali naši že imenovani predhodniki. Skrben izbor in nega posejanih semen je naša naloga v sedanjosti in prihodnosti vseh, ki so bili, so še in se bodo še čutili biti **LUDVIT**i.

Hvala vsem. Brez njih bi Ludviki ne bili **LUDVIT**i, saj nam je kultura pomembna vzporednica ob naši osnovni dejavnosti – vzgoji in izobraževanju.

Ob tem priznanju čestitamo torej vsem **LUDVIT**om, ki na naši šoli negujejo kulturo večplastno in z njeno pomočjo bogatijo šolski prostor, ki se razteza tudi izven šole.

Bogatimo tudi naše širše okolje.

Torej, **LUDVIT**i, bodimo kulturni **LUDVIT**i še naprej in negujmo to tradicijo tudi v bodoče.

Zapisala: Sonja Antolič, koordinatorica kulturniške dejavnosti